

Nom de l'œuvre : La France aux Français

Identifier et présenter l'œuvre :

Un extrait est disponible à l'adresse :

<http://www.histoiredefrance-chansons.com/index.php?param1=mil333.php>



Domaine artistique : musique

Auteur : Raoul Leblond - Jean Nelly

Titre : La France aux Français

Date : 1935

Décrire et analyser l'œuvre :

Description de l'œuvre :

Chanson populaire écrite pendant l'affaire Stavisky. Instruments : piano/tambour/trompette. Voix grave. Air martial (marche militaire)

Deux couplets et retour du refrain à deux reprises

Quel est/était le rôle, l'utilité, la fonction de cette œuvre ? A qui est/était-elle destinée ? (= l'usage de l'œuvre)

Chanson diffusée sur les ondes de la TSF. Elle dénonce les responsables de la crise économiques des années 30 : les étrangers (« métèques ») , les communistes appelant à la paresse (cf : lois sociales de Matignon) et d'une manière générale les politiciens corrompus. Chanson typique des ligues d'extrême-droite : nationaliste (France aux Français »), anti parlementaire (« tristes gouvernants », « des complices, les politiciens »). Ce climat de défiance permet d'expliquer l'émeute du 6 février 1934.

Nom de l'œuvre : la victoire du Front populaire.

Identifier et présenter l'œuvre :

Un extrait est disponible à l'adresse :

<http://www.youtube.com/watch?v=jLeDr8zJ6UU&list=PLED3DEE04D662DDD2&index=20>



Domaine artistique : musique

Auteur : Jules Hubert

Titre : la victoire du Front populaire

Date : après mai 1936

Décrire et analyser l'œuvre :

Description de l'œuvre :

Instruments : trompette, tambours/piano..

Couplets : solo / refrain en chœur.

Rythme gai, dansant.

Quel est/était le rôle, l'utilité, la fonction de cette œuvre ? A qui est/était-elle destinée ? (= l'usage de l'œuvre)

Œuvre enthousiaste de soutien aux hommes élus du Front populaire lors des élections de mai 1936. Air dansant qui renvoie aux occupations sur le tas des usines en juin 1936 en l'attente des lois sociales.

- Rappel de la situation économique et sociale de la crise des années 30 pour laquelle le front populaire a été élu : « *La vie chère et presque pas d'ouvrage* »
- Désignation des ennemis de la république qui ont manqué de la renverser : « *Les fascistes, le diable, les patafoies /Oui messieurs nous avons tous vu ça /Peu s'en fallut qu'la République / Fasse le grand saut à tout jamais.* » Les hommes du Front populaire sont les défenseurs de la République (à la différence des ligues).
- Le Front populaire se place du côté de la démocratie, de la représentativité du peuple : « *A ceux-là le peuple a fait barrage /En votant pour les hommes du Front* »
- Insistance sur l'unité des hommes du Front (rappel : 3 partis le composent) A nuancer : au bout de 2 ans l'unité vole en éclats : 1938 : fin du Front populaire.

Enfin, reprise du slogan du Front populaire : Pour le pain, la paix et la liberté.